



## PLANO SEMANAL DE ATIVIDADES

Sala: I

Período de Vigência: 29 de abril a 03 de maio de 2024

Orientação: Ana Rhodes

Auxiliar: Catarina Azevedo e Ângela Marques

Dia da semana	Hora	Atividade	Objetivos Específicos	Descrição da Atividade
Segunda-feira	(Manhã) 10:15	Desenho com Lápis de Cera	<p><b>Desenvolvimento Motor:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aperfeiçoamento da coordenação motora fina ao segurar e manusear os lápis de cera para desenhar.</li> <li>Estímulo ao controlo dos movimentos das mãos e dos dedos para criar linhas, formas e texturas no papel.</li> <li>Promoção da destreza manual ao manipular os lápis de cera e realizar movimentos precisos durante o desenho.</li> </ul> <p><b>Desenvolvimento Cognitivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estímulo à perceção visual ao observar cores, formas e detalhes.</li> <li>Desenvolvimento da habilidade de concentração e atenção ao focar-se na realização do desenho e na escolha das cores e formas a utilizar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disponibilizar os lápis de cera grossos e as folhas de papel tamanho A3</li> <li>Escrever o nome da criança, com letras maiúscula, no canto superior esquerdo da folha, lendo-o em voz alta</li> <li>Convidar as crianças a começarem a desenhar livremente utilizando os lápis de cera.</li> <li>Encorajar a exploração de diferentes cores, formas e linhas, incentivando a criatividade e expressão pessoal.</li> <li>Promover uma discussão construtiva, elogiando os esforços das crianças e incentivando-as a apreciar e respeitar as criações dos colegas.</li> <li>Durante a atividade, estar atento às necessidades individuais das crianças,</li> </ul>

- Promoção da resolução de problemas ao experimentar com diferentes técnicas de desenho e ao criar representações de objetos ou ideias.

**Desenvolvimento da Linguagem e Escrita:**

- Estímulo à linguagem oral ao encorajar as crianças a descreverem os seus desenhos, partilharem as suas ideias e expressarem as suas preferências de cor.
- Promoção da consciência fonológica ao pronunciar em voz alta o nome de cada criança enquanto escrevemos o seu nome no papel.

**Desenvolvimento Social e Emocional:**

- Estímulo à expressão emocional através do desenho, permitindo que as crianças expressem sentimentos e emoções de forma criativa e não verbal.
- Desenvolvimento da autoestima e autoconfiança ao valorizar os esforços e as realizações das crianças no desenho.
- Desenvolvimento da empatia e compreensão emocional ao expressar e reconhecer emoções e sentimentos através do desenho.

**Desenvolvimento Criativo:**

- Estímulo à imaginação e criatividade ao permitir que as crianças desenhem livremente, sem restrições ou direcionamento específico.
- Promoção da expressão pessoal e individualidade ao encorajar as crianças a representarem ideias, experiências e emoções pessoais através do desenho.
- Introdução a diferentes técnicas de desenho e materiais artísticos ao experimentar com lápis de cera e

oferecendo apoio e incentivo conforme necessário.

- Encorajar um ambiente de respeito e valorização mútua, onde todos os desenhos sejam reconhecidos e apreciados.

			<p>explorar as suas possibilidades expressivas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promoção do respeito mútuo e da valorização das diferenças individuais ao reconhecer e apreciar as contribuições artísticas de cada criança.</li> </ul>	
Terça-feira	(Manhã) 10:15	<b>Confeção de Bolo para festejarmos o aniversário da Maria</b>	<p><b>Desenvolvimento Motor:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento da coordenação motora fina ao manipular utensílios de cozinha e ingredientes durante o processo de preparação do bolo.</li> <li>• Estímulo ao controle dos movimentos das mãos ao misturar os ingredientes na tigela e ao despejar a massa na forma de bolo.</li> </ul> <p><b>Desenvolvimento Cognitivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estímulo à curiosidade e exploração ao observar e manipular os diferentes ingredientes utilizados na preparação do bolo.</li> <li>• Desenvolvimento da compreensão causal ao observar as mudanças que ocorrem nos ingredientes durante o processo de preparação do bolo (por exemplo, a transformação da massa ao adicionar os ovos e farinha).</li> </ul> <p><b>Desenvolvimento da Linguagem e Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estímulo à linguagem oral ao nomear os</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentar os ingredientes necessários para a preparação do bolo às crianças, nomeando cada um deles em voz alta.</li> <li>• Encorajar as crianças a ajudarem a colocar os ingredientes na tigela, permitindo que mexam a massa.</li> <li>• Auxiliar as crianças a misturar os ingredientes na tigela.</li> <li>• Promover a participação ativa de todos os envolvidos.</li> </ul>

			<p>ingredientes e descrever o processo de preparação do bolo enquanto as crianças participam da atividade.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promoção da consciência fonológica ao pronunciar em voz alta os nomes dos ingredientes e dos utensílios de cozinha utilizados na atividade.</li> </ul> <p><b>Desenvolvimento Social e Emocional:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promoção do espírito de cooperação e trabalho em equipa.</li> <li>• Desenvolvimento da empatia e compreensão emocional ao participar da comemoração do aniversário da amiga e ao ajudar na preparação do bolo para ela.</li> <li>• Promoção do senso de pertença ao grupo ao participar da comemoração do aniversário da amiga e ao colaborar na preparação do bolo.</li> <li>• Desenvolvimento da autoestima ao sentir-se valorizado e reconhecido pelo esforço e contribuição na atividade.</li> </ul>	
Quinta-feira	(Manhã) 10:15	Exploração de Jogos de Mesa	<p><b>Desenvolvimento Motor:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular o desenvolvimento da coordenação motora fina ao manipular peças de encaixe e colocá-las nos locais correspondentes.</li> <li>• Promover o desenvolvimento da destreza manual ao segurar e manusear as peças de encaixe de diferentes formas e tamanhos.</li> </ul> <p><b>Desenvolvimento Cognitivo:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Permitir que as crianças explorem livremente as peças de encaixe, manipulando-as e experimentando diferentes formas de encaixe.</li> <li>• Estimular a curiosidade ao fazer perguntas abertas, como "Onde achas que essa peça se encaixa?" ou "O que podemos fazer com essas peças?".</li> <li>• Promover um ambiente de cooperação e respeito, onde as crianças possam ajudar-se mutuamente na resolução de problemas e na exploração das peças.</li> </ul>

- Estimular a resolução de problemas ao tentar encaixar as peças nos locais corretos, promovendo o raciocínio lógico e a compreensão das relações espaciais.
- Introduzir noções de classificação e correspondência ao identificar e relacionar as peças de encaixe com os espaços onde devem ser colocadas.

**Desenvolvimento da Linguagem e Escrita:**

- Estimular a linguagem oral ao nomear as peças de encaixe e os espaços correspondentes, promovendo o desenvolvimento do vocabulário das crianças.
- Introduzir a consciência fonológica ao pronunciar em voz alta os nomes das peças e dos objetos representados por elas.

**Desenvolvimento Social e Emocional:**

- Promover a interação social ao incentivar as crianças a participarem em atividades de encaixe em grupo, partilhando as peças e colaborando com os colegas.
- Desenvolver a autoconfiança ao proporcionar oportunidades para que as crianças experimentem e dominem com sucesso as habilidades de encaixe.
- Desenvolver a empatia ao incentivar as crianças a ajudarem os colegas na resolução de problemas e no compartilhamento das peças de encaixe.

**Desenvolvimento Criativo:**

- Estimular a criatividade ao permitir que as

- Encorajar as crianças a criarem suas próprias combinações e arranjos com as peças de encaixe, promovendo a expressão pessoal e a imaginação.
- Proporcionar materiais adicionais, como blocos de construção ou elementos de cenário, para ampliar as possibilidades de criação e narrativa.
- Celebrar os sucessos das crianças, elogiando seus esforços e conquistas.
- Promover um ambiente de apoio e incentivo, onde as crianças se sintam valorizadas e encorajadas.
- Estar atento às necessidades individuais das crianças, oferecendo apoio e orientação conforme necessário.
- Incentivar a autonomia e a autoconfiança das crianças ao permitir que explorem livremente as peças e descubram novas formas de brincar e interagir com elas.

			crianças explorem livremente as peças de encaixe e criem diferentes combinações e arranjos.	
Sexta-feira	(Manhã) 10:15	<b>Confeção e Modelagem de Massa de Moldar</b>	<p><b>Desenvolvimento Motor:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento da coordenação motora fina ao manipular e modelar a massa de moldar com as mãos, dedos e utensílios de modelagem.</li> <li>• Estímulo ao controle dos movimentos das mãos e dos dedos ao moldar a massa de diferentes formas e criar diferentes texturas.</li> </ul> <p><b>Desenvolvimento Cognitivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promoção da experimentação sensorial ao explorar a textura e consistência da massa de moldar, estimulando a percepção tátil e sensorial das crianças.</li> <li>• Estimulação da criatividade e imaginação ao permitir que as crianças criem livremente com a massa de moldar, sem restrições ou direcionamento específico.</li> </ul> <p><b>Desenvolvimento da Linguagem e Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estímulo à linguagem oral ao descreverem as suas criações durante o processo de modelagem.</li> <li>• Introdução à consciência fonológica ao explorar e pronunciar os nomes dos objetos e formas que estão a ser modelados com a massa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparar os materiais necessários para a atividade, incluindo a massa de moldar e utensílios de modelagem, como rolos, cortadores e moldes.</li> <li>• Apresentar a massa de moldar às crianças, explicando que é uma substância macia e maleável que podem usar para criar diferentes formas e figuras.</li> <li>• Permitir que as crianças explorem livremente a massa, manipulando-a com as mãos e experimentando diferentes formas de modelar.</li> <li>• Estimular a experimentação sensorial ao descrever a textura e consistência da massa, incentivando as crianças a explorá-la com todos os sentidos.</li> <li>• Incentivar as crianças a criarem diferentes formas, objetos e figuras promovendo a expressão criativa e a imaginação.</li> <li>• Proporcionar materiais adicionais, como paus, pedras e massas, para ampliar as possibilidades de criação e enriquecer a experiência sensorial.</li> <li>• Convidar a descreverem o que fizeram.</li> <li>• Celebrar o esforço e a criatividade das crianças.</li> <li>• Durante toda a atividade, estar atento às necessidades individuais das crianças, oferecendo apoio e orientação conforme necessário.</li> <li>• Incentivar a autonomia e a autoconfiança das crianças ao permitir que explorem livremente a</li> </ul>

			<p><b>Desenvolvimento Social e Emocional:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Promoção da expressão emocional ao permitir que as crianças expressem sentimentos e emoções através da criação de formas e figuras.</li><li>• Estimulação da interação social ao partilhar materiais com os colegas.</li><li>• Desenvolvimento da autoestima e autoconfiança ao valorizar as criações das crianças, reconhecendo e elogiando os seus esforços.</li></ul> <p><b>Desenvolvimento Criativo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Estímulo à criatividade ao permitir que as crianças experimentem livremente com a massa de moldar, explorando diferentes formas, texturas e cores.</li><li>• Promoção da expressão pessoal ao incentivar as crianças a criarem obras de arte únicas e pessoais, refletindo as suas próprias ideias e interesses.</li></ul>	<p>massa e descubram novas formas de brincar e interagir com ela.</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------

<p>Segunda-feira Terça-feira Quinta-feira Sexta-feira</p>	<p><b>(Tarde)</b> <b>16:10</b></p>	<p><b>Brincadeiras Livres no Exterior/Sala</b> <b>Desenho Livre</b> <b>Exploração de Imagens e Fantoches</b> <b>Jogos de Mesa</b></p>	<p><b>Formação Pessoal e Social</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar o outro;</li> <li>• Incentivar a partilha;</li> </ul> <p><b>Linguagem e Comunicação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saber comunicar interesses e necessidades;</li> <li>• Promover a linguagem oral;</li> <li>• Introduzir vocabulário novo;</li> </ul> <p><b>Matemática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empilhar;</li> <li>• Colocar ao lado;</li> <li>• Colocar dentro, em cima, em baixo;</li> <li>• Encaixar;</li> </ul> <p><b>Expressão Motora</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver a motricidade fina;</li> </ul> <p><b>Expressão Musical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar brinquedos com música;</li> </ul>	<p>Neste momento a criança irá explorar o espaço livremente, onde o adulto irá apoiar e estimular as suas descobertas, interesses ou dificuldades. O adulto poderá sugerir outras atividades consoante os interesses manifestados. Por vezes também poderemos concluir atividades iniciadas anteriormente.</p>
-----------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------